

Desde a sua fundação, em 1987, o **Itaú Cultural** pauta-se por ser um espaço de permanente reflexão e articulação entre produtores, artistas, pesquisadores, educadores, intelectuais, agentes e público em geral. O diferencial de atuação do Instituto está na geração de conteúdos qualificados, na identificação e no mapeamento de manifestações culturais e artísticas.

O objetivo é sempre colaborar com a democratização do acesso à cultura – vista pelo Instituto como um pilar central da sociedade contemporânea, uma forma de apreensão do mundo, de produção de sentidos e significados, de criação de valores, de estabelecimento de relacionamentos e vínculos e de participação com qualidade na vida pública da sociedade. A cultura, para o Itaú Cultural, é o meio pelo qual as pessoas se apropriam do mundo e se tornam protagonistas de seu destino.

Os programas e projetos da instituição englobam, em um diálogo criativo, grande variedade de linguagens, o que valoriza a diversidade das experiências culturais e contribui para a expansão das liberdades de expressão, de iniciativa e de criação. Essas ações têm sempre um caráter perene, de continuidade, pois a instituição está comprometida com o desenvolvimento da arte e da cultura do país.

O Itaú Cultural promove a articulação de pessoas e instituições para concretizar objetivos comuns. Seus processos resultam na criação de conteúdos artísticos e culturais inovadores e na revelação de expressões artísticas não consagradas, que enriquecem o patrimônio cultural no país.

Milú Villela
Presidente