

Ocupação Cartola

No Itaú Cultural

De 17 de setembro a 13 de novembro

Curadoria compartilhada:

Fabiana Cozza

Núcleos do Itaú Cultural de Música e de Enciclopédia

Com consultoria de Nilcemar Nogueira

Fotos para divulgação – Mostra Ocupação Cartola

CARTOLA POR WALTER FIRMO



01.

Cartola e Dona Zica (s.d.)

Crédito: Walter Firmo, Rio de Janeiro, RJ



02.

Cartola no desfile da Mangueira (s.d)

Crédito: Walter Firmo, Rio de Janeiro, RJ



03.

Cartola com um vaso de rosas (s.d.)

Crédito: Walter Firmo, Rio de Janeiro, RJ

REGISTROS DE CARTOLA NO INSTITUTO MOREIRA SALLES (RJ)



04.
Foto de Maurren Bissiliat. Cartola em casa, 1969.
Crédito: Instituto Moreira Salles,
Rio de Janeiro, RJ



05.
Cartola e Nelson Cavaquinho, década de 1970
Crédito: Coleção Tinhorão/
Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



06.
Cartola e Nelson Cavaquinho, década de 1960
Crédito: Coleção Tinhorão/
Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



07.
Cartola e Lamartine Babo, década de 1960
Crédito: Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



08.
Cartola e sambistas, década de 1960
Crédito: Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



09.
Jamelão e Cartola, s.d.
Crédito: Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



010.
Cartola e sambistas da Mangueira, s.d.
Crédito: Coleção Tinhorão/
Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



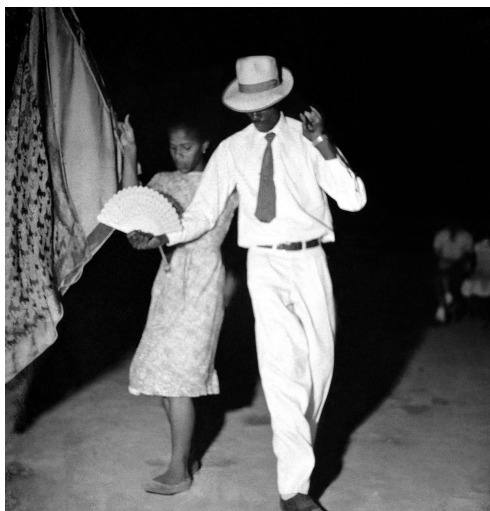
011.
Cartola e sambistas, década de 1960.
Crédito: Coleção Tinhorão/
Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ



012.
Cartola, Lamartine Babo, Sinhozinho,
Jota Efegê, Lan, Marcel Camus, 1960.
Crédito: Coleção Tinhorão/
Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ.



013.
Heitor dos Prazeres e Nelson Cavaquinho, década de 1960.
Crédito: Coleção Tinhorão/ Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, RJ.



014.

Cartola durante apresentação

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ

REGISTROS DE CARTOLA NO MUSEU NACIONAL DO SAMBA (RJ)



015.

Cartola durante apresentação

Crédito: Milton Montenegro



016.

Regina (filha), Dona Zica, Cartola e membros da velha guarda da Mangueira, em celebração de seu aniversário.

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



017.

Irmã de Martinho da Vila, Cartola e Beth Carvalho.

Crédito: Acervo do Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



018.
Cartola com sua neta Nilcemar Nogueira.
Crédito: Acervo Museu do Samba, RJ



019.
Cartola e João Nogueira.
Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



020.
Carlos Cachça, Cartola, Padeirinho e amigos da Mangueira.
Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



021.
Grupo Carioca com Cartola, Heitor dos Prazeres e Paulo da Portela, 1941.
Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



022.
Dona Zica e Cartola durante desfile da Mangueira.
Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



023.

Dona Zica e Cartola durante desfile da Mangueira.

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



024.

Dona Zica em desfile da Mangueira na ala *Só para quem pode*.

Crédito: Acervo do Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



025.

Dona Zica homenageando Dona Neuma.

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



026.

Grande Otelo, Dona Zica e Hermínio Bello de Carvalho.

Crédito: Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



027.

Dona Zica e Dona Regina.

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



028.

Dona Zica, Dona Regina, Nilcemar e João Victor.

Crédito: Acervo do Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



029.

Nuno Veloso, Beth Carvalho e Dona Zica.

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ



030.

Carnavalesco Ilvamar Magalhães, Maria Bethânia, Dona Zica e Beth Carvalho.

Crédito: Acervo Museu do Samba, Rio de Janeiro, RJ