

De portas abertas entre 13 e 16 de junho no Instituto Cultural Itaú, a livraria pop-up, montada especialmente para o evento com curadoria da Lovely House e Madalena (*), contará com mais de 150 títulos, 14 lançamentos de livros e uma série de apresentações com autores brasileiros e de outros países latino-americanos. Veja abaixo a programação, sujeita a alterações sem aviso prévio:

LANÇAMENTOS E AUTÓGRAFOS NO PISO 2

(Não há distribuição de ingressos)

13 de junho (quinta-feira)

Das 17h às 18h

Claudia Jaguaribe: Encontro com Liuba Tuí

Guilherme Cunha: *O oposto complementar do infinito* (Editora Primata)

Das 19h30 às 20h30

Denis Santos: *O murmúrio das coisas* (Al.ter Edições)

Antonio Fatorelli

Victa de Carvalho *Midioteca – vol 2* (Lp Press)

Rony Maltz e Carolina Cattan *UmZinePorSemana* (Lp Press)

14 de junho (sexta-feira)

Das 17h às 18h

Musuk Nolte: *Sombra de Isla* (KWY Ediciones)

Yael Martinez: *The House That Bleeds* (KWY Ediciones)

Claudio Edinger: *História da fotografia autoral e a pintura moderna* (Ipsis)

Das 19h30 às 20h30

Gui Galembeck: *Rolo* (ed.Madalena)

Sabrina Pestana: *ela vai ficar* (Lovely House)

15 de junho (sábado)

Das 17h às 18h

Ignacio Iturriz: *Purgatorio* (CDF)

Talita Virginia: *Mi color favorito es el rosa, pero me gusta mucho el negro* (CDF)

19h30

Gihan Tubbet: *De Tiempo en Tiempo Un Volcán Estalla* (ed. Meier Ramirez)

Gabriel Carpes: *Faltam Mil Anos de História* (Tempo D'Imagem)

APRESENTAÇÕES DE LIVROS – SALA MULTIUSO

(Distribuição dos ingressos uma hora antes)

15 de junho (sábado)

Das 15h às 17h

Carolina Cattan e Rony Maltz: *UmZinePorSemana* (Lp-press)

Claudio Edinger: *História da fotografia autoral e a pintura moderna* (Ipsis)

Ignacio Iturriz: *Purgatorio* (CDF)

Talita Virginia: *Mi color favorito es el rosa, pero me gusta mucho el negro* (CDF)

Yael Martinez: *The House That Bleeds* (KWY Ediciones)

16 de junho (domingo)

Das 15h às 17h

Andressa Ce.: *Um dia seremos famosos* (ed.Madalena)

Gihan Tubbet: *De Tiempo en Tiempo Un Volcán Estalla* (Meier Ramirez)

Ivan Grilo: *Não me lembro bem* (Familia Editions)

Leonardo Finotti: *Rio Reenquadrado* (Autopublicação)

Sheila Oliveira: *Biblioteca Íntima* (Fotô)

Vitor Casemiro: *Noites desperdiçadas* (ed.Madalena)

(*)

Sobre a Lovely House

Editores e casa de publicações, inaugurada em agosto de 2018, que concentra seus esforços em pesquisar e divulgar trabalhos editoriais sobre fotografia, arte e design, abrindo espaço para os títulos e autores independentes. A curadoria prioriza a qualidade conceitual, editorial e gráfica, tendo como protagonistas obras contemporâneas. A casa de livros tem loja física na cidade de São Paulo e está presente on-line (www.lovelyhouse.com.br).

Sobre a Livraria Madalena

Livraria itinerante e especializada exclusivamente em publicações relacionadas à fotografia. Seus títulos abrangem editoras brasileiras e internacionais, das grandes tiragens às cópias assinadas e numeradas. A Livraria Madalena também abre espaço para livros teóricos de fotografia, publicações independentes, catálogos, jornais e revistas (www.livrariamadalena.com.br).