***Morena dos Olhos Pretos*** *(*SE, 2016, documentário, 86 min)

**Direção:** Isaac Dourado

**Classificação Indicativa:** livre  
  
**Sinopse:** cantora do Povo, Voz do Nordeste, Rainha do Forró. São muitos os títulos dados a Clemilda Ferreira da Silva, alagoana que fez história compondo canções de duplo sentido, das quais é considerada inventora. O filme refaz sua trajetória de muito arrasta-pé e sucesso pela música popular brasileira.

**Por que ver?** Sem preconceitos elitistas diante da cultura popular, o filme revela a vida e a obra de uma artista competente. Entrevistas com familiares de Clemilda e com músicos como Anastácia, Genival Lacerda e Dominguinhos dão o tom ao filme, que abusa do humor, fiel ao espírito de sua principal personagem.