***Araca - O Samba em Pessoa*** (RJ, 2014, documentário, 21 min)

**Direção:** Aleques Eiterer

**Classificação Indicativa:** 12 anos (violência e linguagem imprópria)

**Sinopse:** muito mais do que a jurada rabugenta de um programa de televisão, Aracy de Almeida foi uma intérprete genial. Iniciou sua carreira nos anos 1930, enfrentando a família para se tornar cantora. Curtida na malandragem carioca, tornou-se parceira e representante da herança musical de Noel Rosa.

**Por que ver?** Exibido em vários festivais brasileiros, o curta reúne opiniões contrastantes de diferentes personalidades, entre elas a do compositor Jorge Mautner. Depoimentos da própria cantora e imagens de arquivo recuperam a originalidade de seu estilo de cantar, de voz grave, e a modernidade de sua postura.

**Prêmios e reconhecimentos:** Prêmio de Melhor Média-Metragem no 15º REcine – Festival Internacional de Cinema de Arquivo, em 2016.  
  
**Saiba Mais:** <https://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa12431/aracy-de-almeida>