***Barravento*** (BA, 1961, drama, 81 min)

**Direção:** Glauber Rocha

**Elenco:** Antônio Pitanga, Aldo Teixeira, Luiza Maranhão, Lucy Carvalho e Lidio Silva.

**Classificação Indicativa:** 12 anos (conteúdo sexual)

**Sinopse:** o malandro Firmino retorna à vila de pescadores onde nasceu. Nela, vivem seus antepassados, que cultuam há séculos o candomblé. Crítico de seu misticismo, Firmino quer politizá-los. Com suas atitudes, tenta inflamar a comunidade e desafia um de seus mais queridos líderes, Aruã, protegido de Iemanjá.

**Por que ver?** Primeiro longa-metragem de Glauber Rocha, *Barravento* ainda impressiona pela força poética de sua montagem convulsiva, feita de simetrias e contrastes. Tambores do candomblé e belíssimos cantos corais dão andamento a uma história de amor, traição, mitos afro-brasileiros, identidade negra e revolução.

**Prêmios e reconhecimentos:** Prêmio Opera Prima no 13º Festival Internacional de Cinema de Karlovy Vary, Tchecoslováquia, em 1962.

**Saiba mais:** <http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra67315/barravento><https://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa10814/glauber-rocha><https://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo14333/cinema-novo>