***Vivi Lobo e o Quarto Mágico*** (PR, 2019, animação, 13 min)

**Direção:** Isabelle Santos e E. M. Z. Camargo

**Classificação Indicativa:** livre

**Sinopse:** na escola onde estuda, Vivi Lobo é chamada de *cara de lobo*, bicho malvado para seus colegas. De noite, no seu quarto, Vivi encontra diferentes mulheres, entre elas a pintora Frida Khalo, que vão lhe ensinar quais são as reais qualidades do lobo – perspicácia, espírito brincalhão e curiosidade.

**Por que ver?** Inspirado nas memórias da própria realizadora e na obra de mulheres que quebraram barreiras, seja nas artes ou nos esportes, o curta é uma delicada reflexão sobre afirmação feminina e *bullying* na infância. Educativo e poético, instiga as crianças a terem voz e a superarem seus limites.

**Prêmios e reconhecimentos:** melhor animação na 18a Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis, em 2019; melhor curta-metragem no 17o GUKIFF – Festival Internacional de Cinema Infantil de Seul, Coreia do Sul, em 2020.